

*gruppo
art. ita*

22 febbraio - 5 marzo

Rupert Stöckl e

GIOVANI ARTISTI TEDESCHI

X 5 + 1

In collaborazione con la "DEUTSCHE BIBLIOTHEK,"

GALLERIA SAN FEDELE - MILANO

Giovani artisti tedeschi

E' sempre suggestivo presentare un gruppo di giovani artisti, per quell'incognita che può celarsi sotto questi nomi ancora sconosciuti al mondo dell'arte.

Ma questi giovani hanno già una delle più valide premesse alla riuscita: il fatto che lavorano in gruppo.

E' sempre stato determinante nella vita di un artista la parola di una critica costruttiva. Per questo in ogni tempo, dalla bottega rinascimentale ai gruppi più famosi dell'ultimo ottocento francese, la natura pigra, polemica e ciarliera dell'artista ha cercato sempre la compagnia di altri artisti. Il gruppo « x 5 » è nato nel 1962 a Colonia, senza manifesti o programmi preconcepiuti. Si propone soltanto lavorare seriamente e, nel lavoro affiancato e controllato, trovare un incentivo per la creazione personale. I risultati dimostrano la bontà del metodo: dopo soli due anni i « x 5 » dimostrano di avere fatta molta strada, non per essersi accordati in una cifra comune, ma per aver trovato se stessi, essersi meglio individuati, aver trovato la propria strada indipendente e diversa dagli altri. Si può dire genericamente che si orientano verso il neo-figurativo, ma questo si dice con troppa facilità di ogni artista contemporaneo e non può qualificare il serio lavoro di ricerca di queste cinque personalità.

Rango Heusser Bohne, già nota per altre mostre in Italia, si affianca al gruppo con il merito di aver promosso il loro primo viaggio oltre confine e di aver scelto la nostra galleria, in cui due anni fa aveva visto esposti i nove pittori del Neue Gruppe di Monaco.

Ruppert Stöckl, che già espose l'anno scorso alla deutsche Bibliothek, fa quasi da fratello maggiore a questo gruppo di giovani, di cui ha in comune lo spirito giovanile e la serietà della ricerca in spirito prettamente nordico.

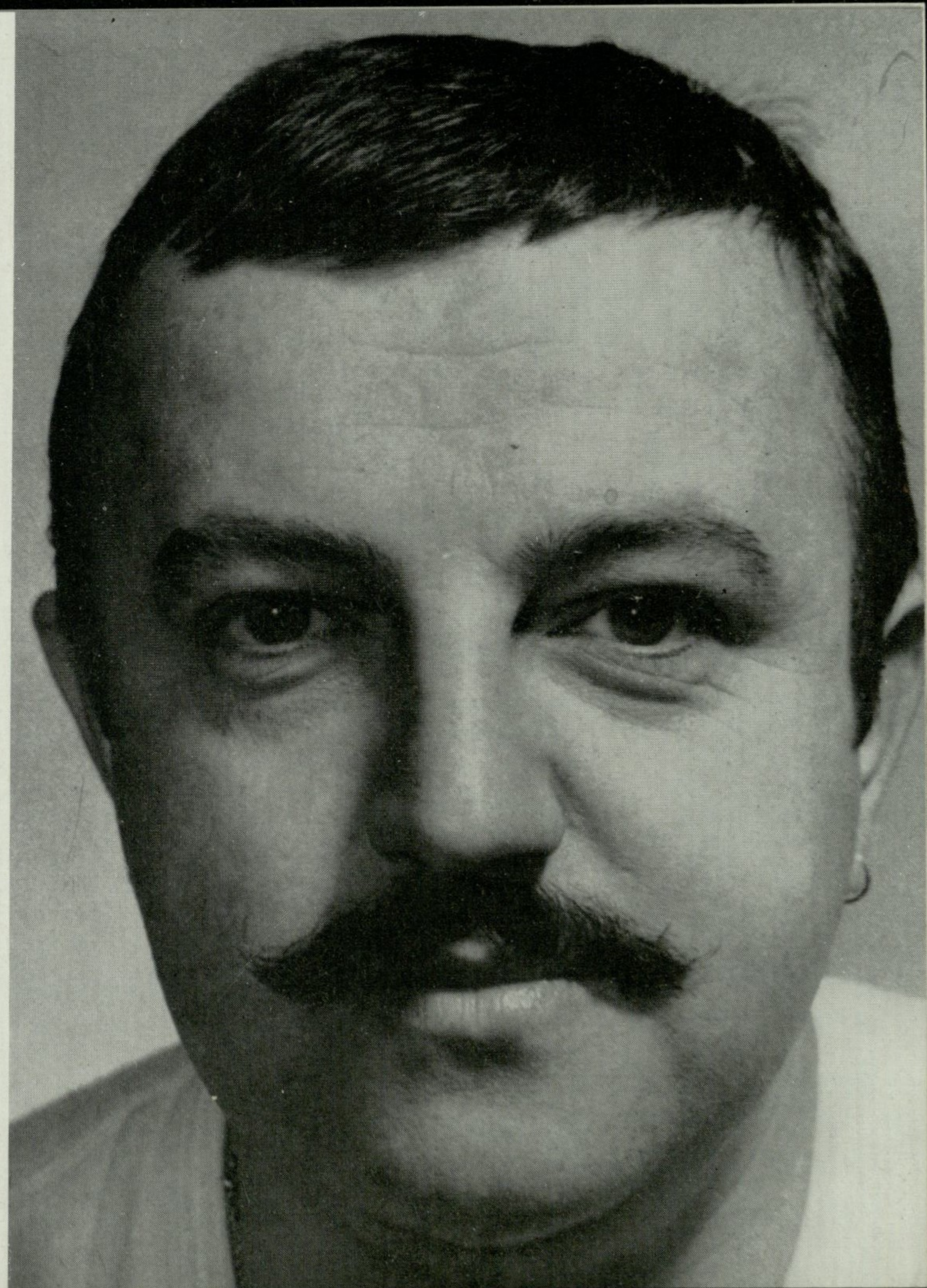
Giovanni Cappelletto S. J.

RUPERT STÖCKL

E' nato a Monaco nel 1923 dove ha studiato arte decorativa. Ha esposto parecchie volte in personali in diverse gallerie di Monaco, a Francoforte, ad Amburgo, a Düsseldorf.

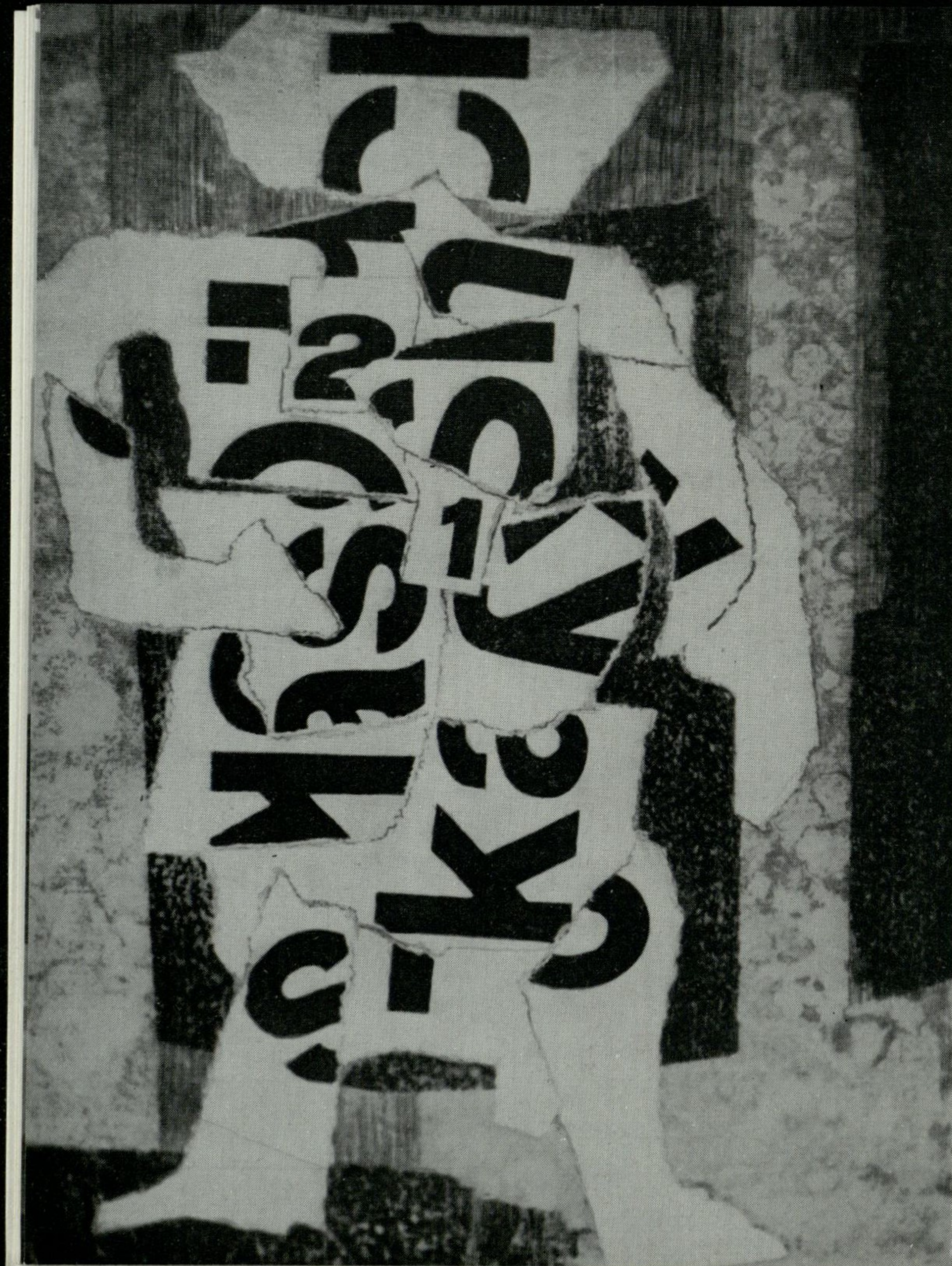
Nel 1957 ha esposto a Parigi.

Ha opere nel Museo di Monaco, di Baden Baden Darmstadt e in molte collezioni private.





Gruppo X 5 + 1



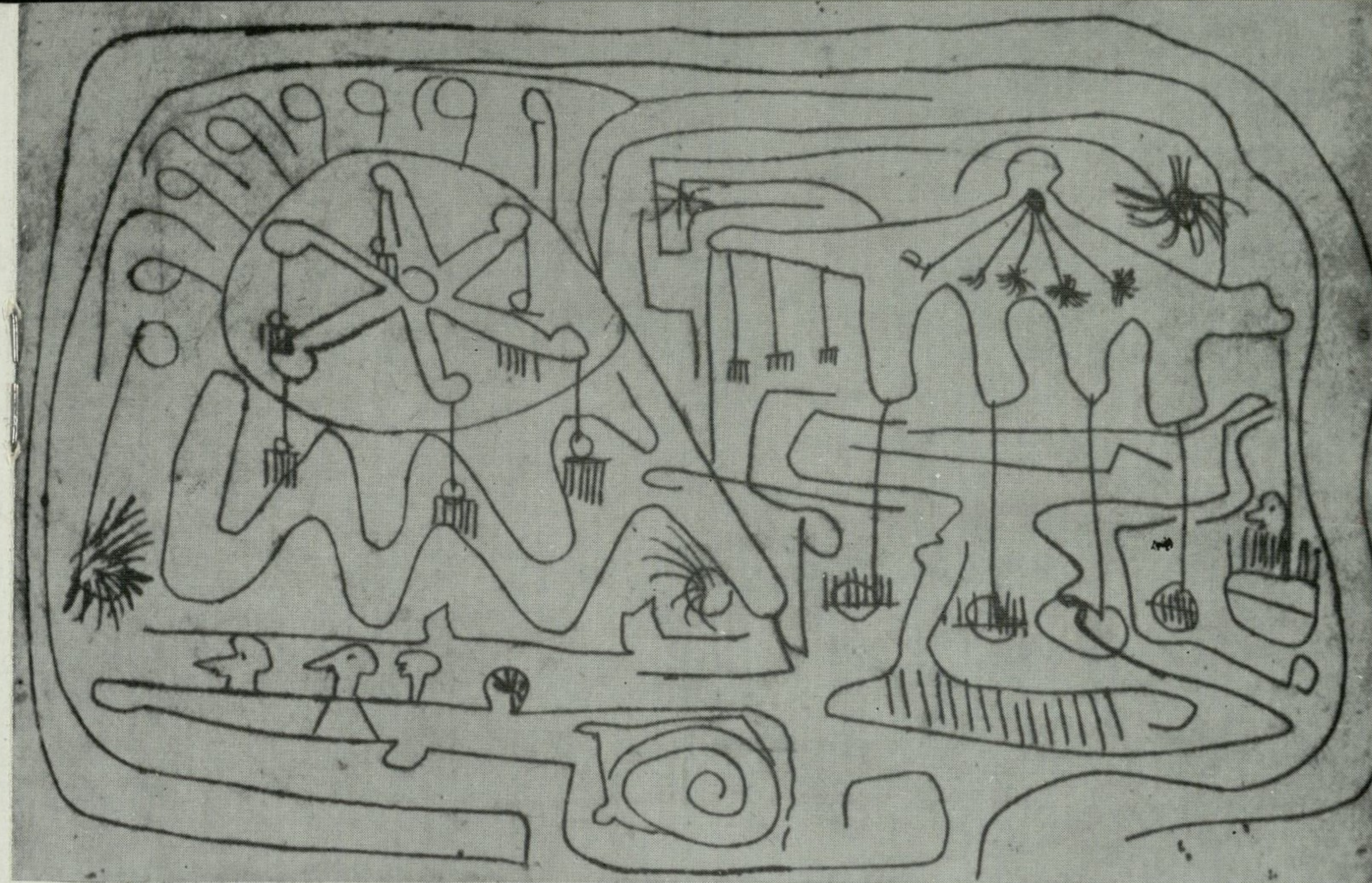
HANS JOACHIM BLOCK

E' nato a Hildesheim nel 1927. Attività come scenografo, coreografo e grafico.

Ha esposto in personali a Düsseldorf, Köln, Bad Godesberg, Amsterdam e Tübingen. Ha partecipato a numerose collettive.

BEN GRANZER

E' nato a Praga nel 1936. Ha studiato all'Accademia di Belle Arti a Düsseldorf in cui è stato allievo di Bruno Goller.
Ha esposto in collettiva a Bad Godesberg.



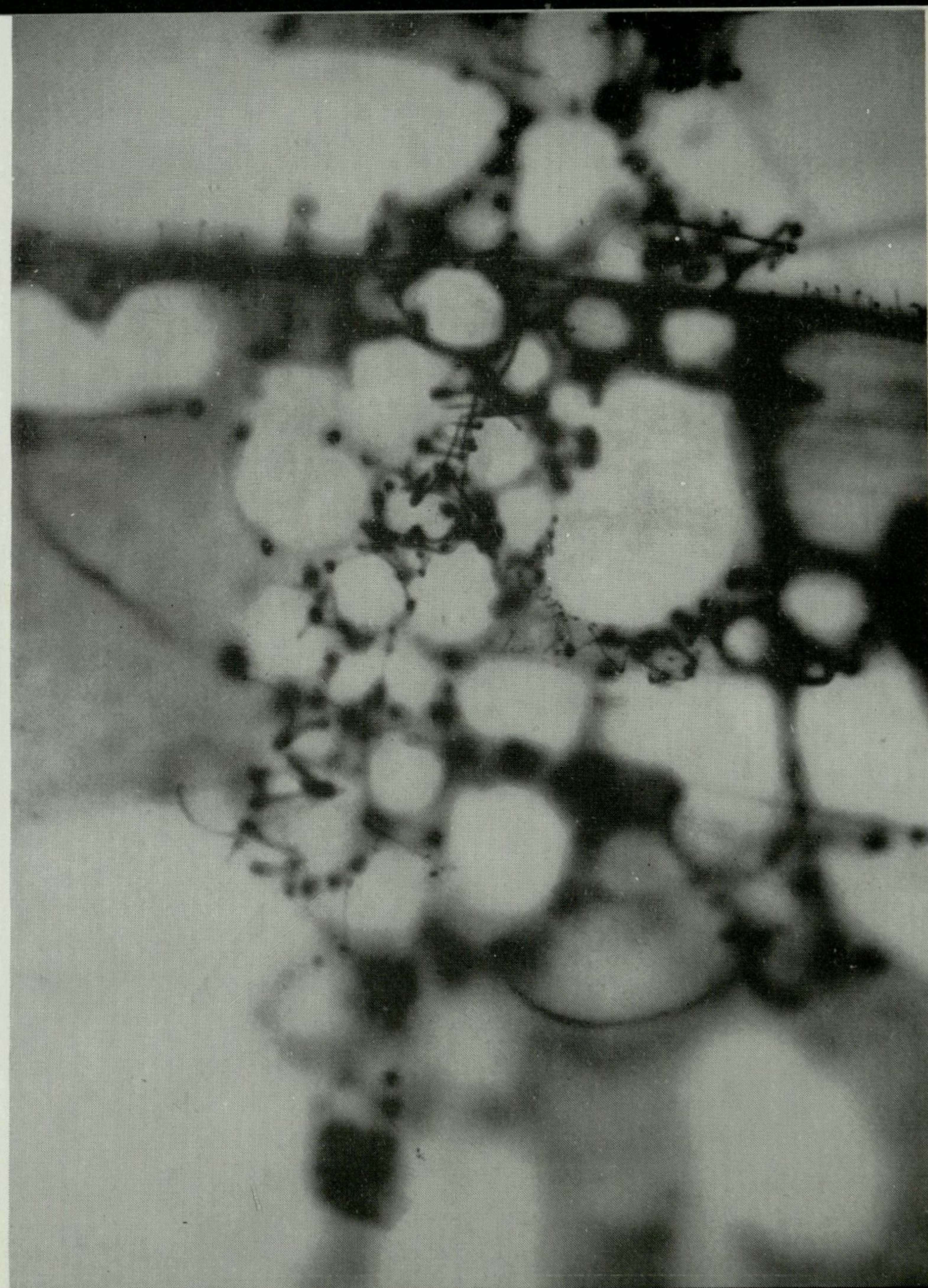


HANSJÜRGEN GRÜMMER

E' nato a Köln nel 1935. Ha studiato all'Accademia di Köln.
E' stato allievo di O.H. Gerster. Insegna pittura affresco.
Ha esposto in personali a Bad Godesberg, Braunschweig e Köln.
Ha eseguito un grande mosaico alla Rathaus di Köln.

PETER HANS OHLOW

E' nato a Belgrado nel 1937. Ha studiato alla « Werkschule » di Köln e di Krefeld. Ha esposto in personali a Köln e a Bonn e ha partecipato a numerose collettive.

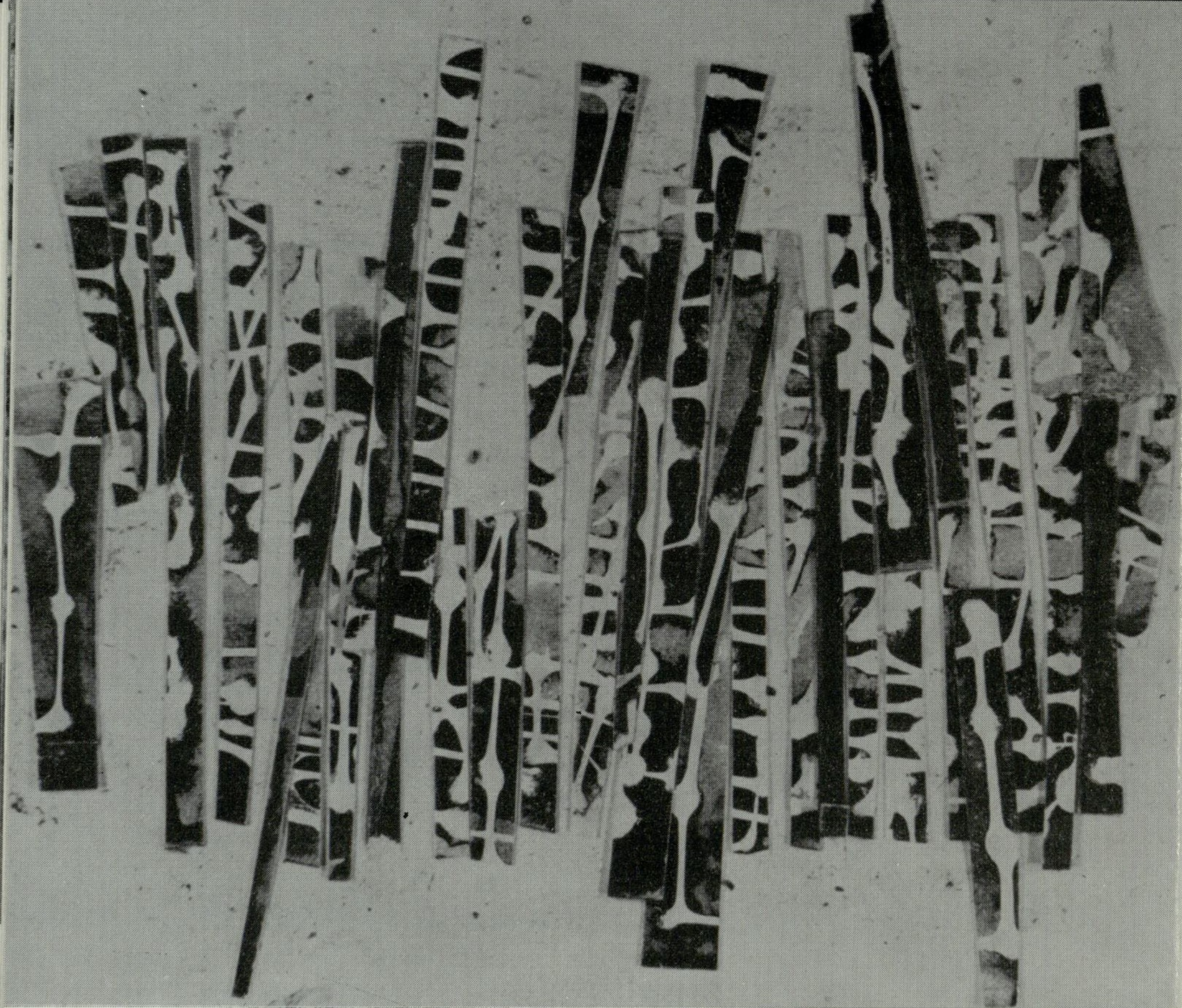




RUDOLF ALFONS SCHOLL

E' nato a Köln nel 1931. Attività come pittore su vetro. Ha studiato all'Accademia di Belle Arti a Düsseldorf (allievo del Prof. Goller) e alla « Werkschule » a Köln (allievo di O. H. Gerster).

Ha esposto in personali a Köln.



RANGO HEUSSE BOHNE

E' nata a Köln nel 1932 dove risiede tuttora. Ha frequentato l'Accademia di Belle Arti a Düsseldorf e a Berlino. E' allieva di K. O. Götz e di Gerhard Fietz.

Ha tenuto mostre personali anche in Italia e partecipato ad alcune collettive.

La Galleria rimarrà aperta dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 20